

RELATO DE EXPERIENCIA CON MÚSICA DE FONDO

Cuando veo conflicto bajo mi paisaje de formación “izquierdista revolucionario”la consigna es SOLO CON LA JUSTICIA SERA POSIBLE DEVELARLO TODO...SAQUEMOS EL CONFLICTO A LA LUZ... CONFRONTANDO LOS BANDOS.....XA VER CUAL BANDO TIENE LA RAZÓN....POR ESA JUSTICIA LLEGAREMOS A LA PAZ.....pero una pequeña vocecita interna aparece en un pequeño soplo.....mmmm...pero creo que una vez el negrito dijo....ES AL REVÉS... ES DESDE LA PAZ QUE SE LOGRA LA JUSTICIAese pequeño soplo agrietó la sólida estructura monolítica de mi “paisaje de formación izquierdista revolucionario”

....NO PUEDO SEGUIR AVANZANDO ASÍ.....)

Y SI ALGO ESTÁ SEGURO EN MI....ES... “YO LE CREO TODO AL NEGRITO”....

ES EL MASTIL PARA AMARRARME EN LA TORMENTA...

COMO EL CILINDRO DE ACERO DE NUESTROS PARQUES QUE PONE...”LA CABEZA EN LOS CIELOS Y LOS PIES MUY FIRMES EN LA TIERRA.....y me quedé desnudo...

la dirección es primero...LA PAZ.....de ahí empieza a perfilarseLA FUERZA.....y después aparece el registro de ALEGRÍA...mmm...pienso...(no es un detalle el orden de los factores....no es fuerza paz y alegría nuestro saludo....ni...alegría paz y fuerza....ES PAZ FUERZA Y ALEGRÍA...

ASÍ TAMBIÉN ES....PENSAR...SENTIR....Y...ACTUAR EN UNA MISMA DIRECCIÓN.....en esa secuencia.....

Con esta alegría me propongo y propongo a mis “adversarios” el siguiente “predialógico”: también en el ámbito de Escuela nuestras relaciones están inscritas inevitablemente en un PLANO MAYOR “el Sistema... fragmentándose aceleradamente y en una situación de tormenta pero sin tener un mástil donde amarrarse”

La propuesta es:

como ejercicio en nuestros conflictos veámonos **como bandos**...y aceptemos quedar expuestos a esas “tormentas” con la felicidad de sospechar (aparte del mástil donde amarrarnos) sospechar que en cada uno de nosotros hay algo “mas profundo”

Y es aquí...desde este predialógico expuesto.... **mirarnos compasivamente**

les invito a ALEGRAR EL ESPÍRITU DE QUE EXISTAMOS EN TODO EL MUNDO Y NO APENARSE DE ESTAS PEQUEÑAS ESCARAMUZAS DONDE APRENDEMOS COMO SE ESTA VIVIENDO LA DESESTRUCTURACIÓN ...LA FRAGMENTACIÓN ACELERADA EN EL PLANETA.....

Es aquí cuando uno exclama entusiasmado VOY A CAMBIAR.....pero recuerdo

Lo que dijo Silo en el material

“Del Hastío de si mismo”año 1975

No se debe malgastar la energía tratando de cambiar el tipo de hombre....

El antecesor del hombre en el proceso evolutivo

no quiso ser el mejor mono, sino superar su condición de tal

A partir de este momento

Retomo con mas fuerza "LA ASCESIS" ...mmm...tengo energía adicional...toda la energía con la que fracasa mi "paisaje de formación izquierdista" me esta acompañando ahora...sigo buscando y probando "EL PROPÓSITO"con melodías... para conectar el significado" con la cenestesia intensificando así la "carga afectiva" ... ya tengo "la entrada" como el lugar y momento adecuado.....avanzo en el "estilo de vida" después de seguir la pista de como lo hacía para buscar inspiración en las canciones....esta actividad que amo, ha construido mi vida y que se constituyó en mi como un OFICIO...La Música...de la cual he recibido los atributos de "tono pulcritud y permanencia"

.....Despierto en la mañana y esta todo preparado...EL PROPÓSITO (canción) DE FONDOla intención-orden de RELAJAR PLACENTERAMENTE EL CUERPO....elijo una ubicación espacial **precisa** dentro de mi cabeza (mas atrás del fondo de mis ojos).....EL significado es **INTERRUPTOR**...como una sensación cenestésica de ir girando ALLÍ, un pequeño cilindro entre mis dedos con una tela hacia mi (imagen centrípeta)...COMO TODAS LAS PARTES DE UN JUEGO PREPARADAS ...listo para cocinarlo todo...todo esto simultaneamente mientras suena indirectamente la canción (propósito) en un ritmo sostenido ...**sospechando** que EN UN MOMENTO NO DETERMINADOse detonara UN CLICK en ese lugar de mi cabeza ...con esa canción de fondo ... y realimentando LA INTENCIÓN DE IRSE...DEJAR IRSE ..."existe un lugar sagrado... repleto de energía y de luz inteligente"simultaneamente en ESE LUGAR DE MI CABEZA....MIS DEDOS van apretando y girando ese pequeño cilindro con una tela en un "vuelco hacia mi" a la espera suave de **ESE CLICK** mientras circulan muchas imágenes secundarias EN LA SIMULTANEIDAD....."repleto de energía y de luz inteligente..."la canción-propósito de fondo...."en lo alto de mi cuerpo y en el centro de la mente"la cercana "introyección" en un irse"de donde surgen señales silenciosas que despierten a este mundo suavementeeeeee..."

TODA ESA SIMULTANEIDAD INTENCIONADA en diferentes planos de prioridades y secundariedades indirectas....en el agradable placer cenestésico del relax...DE LA AGRADABLE CARGA AFECTIVA QUE ENVUELVE TODO.....LA CINTA QUE SE APRETA ENTRE LOS DEDOS hacia el centro.....UBICADO EN "**ESE LUGAR**"...."en lo alto de mi cuerpo y en el centro de la menteee....de donde surgen señales silenciosas que despiertan este mundo suavemeeennnteeeee"....."aquello que hace libre y feliz a todos los seres humanoos"..... todo está girando ...cocinandose....con todos estos factores...COMO EN UN JUEGO MISTERIOSO.....COMO UNA ACCIÓN EN SI MISMA...TODO PREPARADO.....EN SIMULTANEIDADES SUAVES.....CON UNA FUERTE INTENCIÓN EN PLANOS ANTERIORMENTE DEFINIDOS.....Y ALGO IMPORTANTE.....en un plano terciario lejano y grato...LA COMPLICIDAD AMOROSA CON MIS QUERIDOS COMPAÑEROS DE RUTA.....USTEDES.....MIS QUERIDOS COMPAÑEROS MAESTROS DE ESTA ESCUELA.....SILOISTA.....COMO UN NOSOTROS....LOS MAESTROS DE ESCUELA EN EL MUNDO....UN NOSOTROS QUERIDO Y NECESARIO.....MUY NECESARIOS.....DECIDIDOS A SUPERAR TODOS LOS OBSTACULOSRESISTENCIAS ...ROCES.... CADA VEZ MAS COHERENTES Y UNIDOS....CADA VEZ MAS INSPIRADOS.....

AHORA SI....LÍMPIDAMENTE.....PAZ FUERZA Y ALEGRÍA PARA NOSOTROS....

SINTESIS:

Destaco la audacia de no censurar, ni las discrepancias ni los climas producidos entre nosotros.... todo ha quedado aquí...esto hace posible la transferencia de cargas....por eso también sugiero “la audacia” de no eludir los roces entre nosotros... aislándose de la lista de mails...

NADA MALO PUEDE SUCEDERNOS EN LA BÚSQUEDA DEL ESPÍRITU...

La clave esta en la capacidad de REPETIR Y REPETIR (permanencia) una vez formulado EL PROPÓSITO.....

de esa repetición logras “los encajes” para reforzar... ..acrecentar la valiosa CARGA AFECTIVA tan necesaria en este proceso.....

También me es importante la imagen cenestésica del CLICK...el interruptor, y el lugar donde se ubica en el cuerpo....así como la “alerta atencional distensa” al salir del “TRANCE” para no dejar escapar señales susurros... ideas formuladas débilmente....anotándolo TODO...

El hecho de exponer “Relatos de Experiencia” **ojalá escritas**, no improvisadas) posibilita la aparición cariñosa de este ámbito común como una grata sensación lejana del “Nosotros” en este “trabajo interno” en un plano terciario....

No se debe malgastar la energía tratando de cambiar el tipo de hombre....

El antecesor del hombre en el proceso evolutivo

no quiso ser el mejor mono, sino **superar su condición de tal**

(por supuesto que habla del reemplazo de paisaje de formación por la acción de la Ascesis)